

Aufgabe S 3 (Nur für S*)

Viereck 20 x 60 m – Dauer: circa 5 Minuten

			Koeffizient
1.	A-X X X X-C	Einreiten im versammelten Galopp. Halten. Grüßen. Im versammelten Tempo antraben. Versammelter Trab.	
2.	C H-X-F F	Linke Hand. Mitteltrab. Versammelter Trab.	
3.	F-A-K	Übergänge bei H und F. Versammelter Trab.	
4.	K-E	Schulterherein.	
5.	E	Volte (8 m).	
6.	E-G G C	Nach rechts traversieren. Geradeaus. Rechte Hand.	2
7.	M-X-K K	Starker Trab. Versammelter Trab.	
8.	K-A-F	Übergänge bei M und K. Versammelter Trab.	
9.	F-B	Schulterherein.	
10.	B	Volte (8 m).	
11.	B-G G	Nach links traversieren. Geradeaus.	2
12.	Vor C C C-H	Mittelschritt. Linke Hand. Mittelschritt.	
13.	H-B	Starker Schritt.	2
14.	B P Zwischen L und V	Versammelter Schritt. Rechtsum. Halbe Pirouette rechts.	
15.	Zwischen L und P	Halbe Pirouette links.	
16.	B-P-(V)-L- (P)-L	Versammelter Schritt.	2
17.	L L-V-K-A	Im versammelten Tempo links angaloppieren. Versammelter Galopp.	
18.	A D-E E	Auf die Mittellinie abwenden. Nach links traversieren. Fliegender Galoppwechsel.	

			Koeffizient
19.	E-G G C	Nach rechts traversieren. Geradeaus. Rechte Hand.	
20.	M-X-K	Starker Galopp.	
21.	K K-A-F	Versammelter Galopp und fliegender Galopp- wechsel. Versammelter Galopp.	
22.	F-X Zwischen F und X	Versammelter Galopp. Halbe Pirouette links.	2
23.	F F-A-K	Fliegender Galoppwechsel. Versammelter Galopp.	
24.	K-X Zwischen K und X	Versammelter Galopp. Halbe Pirouette rechts.	2
25.	K K-A-F	Fliegender Galoppwechsel. Versammelter Galopp.	
26.	F-S	3 fliegende Galoppwechsel zu 4 Sprüngen.	
27.	S-R	Halber Zirkel, zwischen S und R 2 bis 3 Pferde- längen überstreichen.	
28.	R-K K-A	3 fliegende Galoppwechsel zu 3 Sprüngen. Versammelter Galopp.	
29.	A X	Auf die Mittellinie abwenden. Halten. Grüßen.	
		Im Mittelschritt am langen Zügel die Bahn verlassen	
Gesamtnoten			
30.	Schritt (Takt, Fleiß, Raumgriff, Schreiten)		
31.	Trab (Takt, Schwung, Rückentätigkeit, Engagement der Hinterhand, Raumgriff)		
32.	Galopp (Takt, Durchsprung, Schwung, Rückentätigkeit, Bergauf tendenz)		
33.	Durchlässigkeit und Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit, Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und relative Aufrichtung)		2
34.	Sitz und Einwirkung des Reiters, Korrektheit bei Anwen- dung der Hilfen, Lektionen und Hufschlagfiguren		2

Abzüge**Strafpunkte für Verreiten/Auslassungen:**

das 1. Mal bei Lektion Nr. = 2 Punkte

das 2. Mal bei Lektion Nr. = 4 Punkte

das 3. Mal bei Lektion Nr. = Ausschluss

Gesamt 420